

Santiago del Estero
15 y 16 / Sept.
2022

LOS PATRIMONIOS SON POLÍTICOS

TEXTILES, VIDA Y TRAMAS



En un momento de crisis ambiental, aceleraciones producto del cambio climático y catástrofes sanitarias, las acciones vinculadas a los distintos tipos de cuidados y la generación de espacios de discusión y reflexión se vuelven temas urgentes.

¿Tiene sentido preservar bienes culturales en entornos devastados? ¿Pueden los patrimonios ayudarnos a gestionar un buen vivir? ¿Podemos pensar el patrimonio como algo vivo?¿Qué tienen los pueblos originarios que preceden nuestra nación para decirnos sobre los modos de construir cuidado y memoria?

En esta tercera edición de Los Patrimonios son Políticos, el eje serán los textiles.

Los textiles son parte de la memoria social. En los tejidos se manifiesta la historia y se grafican y describen los cambios políticos y sociales.
La tecnología y las técnicas textiles son el principal sustento de muchas comunidades. Las redes que reúnen a las personas vinculadas al textil —que abarcan desde la cría de animales y la producción de materia prima hasta la propia confección de los objetos— son también espacios colectivos donde los saberes se transmiten con el cuerpo y las palabras. La producción textil tiene modos ecológicos y colectivos de hacer que pueden aportar a la construcción de una etimología de los cuidados para este nuevo mundo en que nos toca vivir.



Centro Cultural del Bicentenario
Av. Libertad 439,
Santiago del Estero

@museosypatrimonionacion

Jue. 15 / Sept.

>8 a 8.30 hs
> Acreditaciones

> 8.45 a 9.30 hs
> Auditorio

Apertura: a cargo de Valeria González (secretaria de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura de la Nación), Francisco Romero (presidente del Instituto Cultural de Chaco), Juan Leguizamón (subsecretario de Cultura de Santiago del Estero), Cristina Campitelli (directora del Centro Cultural del Bicentenario de Santiago del Estero).

*Se transmite en vivo

> 9.30 a 11 hs
> Auditorio

/CHARLA
LA REBELIÓN DE LOS OBJETOS

Elvira Espejo Ayca (artista, tejedora, escritora. Directora del Museo Nacional de Etnografía y Folklore de La Paz, Bolivia) y **Luciana Peker** (periodista).

Desde nuestros orígenes, los tejidos han ocupado un lugar fundamental en la configuración de nuestra identidad latinoamericana. El textil se articula y expresa en distintas capas de conocimiento: sobre el cuerpo, sobre la memoria social, sobre las cadenas operatorias de obtención y tratamiento de la materia prima. ¿Qué memorias ancestrales podemos recuperar a partir de los textiles? ¿Cómo podemos reflexionar sobre el modo de vincularnos con nuestros recursos naturales? ¿Qué significa la crianza mutua?

*Se transmite en vivo

> 11.30 a 13 hs
> Auditorio

/ FORO
MUJERES QUE HILAN, QUE TEJEN, QUE TRANSMITEN: LOS TEXTILES COMO TRAMA Y SOSTÉN

Tejedoras de Santiago del Estero (Majada Sud, Sauce Solo, Villa Atamisqui, Río Hondo, Ojo de Agua).

Moderan: **Silvia Sosa** y **Gabriela Barrios.**

Saberes y memorias que pasan de abuelas a nietas, de madres a hijas. Cuidados mutuos que se entrelazan con la comunidad y la naturaleza. El tejido como una trama que sostiene la vida cotidiana. Una ronda con tejedoras de diferentes comunidades de la provincia de Santiago del Estero para compartir sus historias de vida, prácticas y técnicas, modos de producción y maneras de organizarse colectivamente en torno al tejido.

*Se transmite en vivo

> 16.30 a 18.30
> Patio histórico

/ CONVERSATORIO
LAS MANOS QUE PIENSAN
INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS ENTRE TEJEDORAS

Teleras de Santiago del Estero, San Juan, Jujuy y Catamarca.

Coordinan: **Ana Larcher, Constanza Martínez y Victoria Sosa.**

Materiales, herramientas, técnicas y formas de hacer: desde el proceso de hilado hasta el tejido tal cual lo vemos, tejedoras de diferentes provincias pondrán en común sus experiencias en toda la cadena operatoria. Instalaciones de telares, exhibición de materias primas para tejidos y tintes naturales, muestrarios de colores e intercambio de técnicas de cada región.

> 18.30 a 20 hs
> Auditorio

/ FORO
CARTOGRAFÍAS LITERARIAS: ESCRITURAS PERSONALES PARA INTERVENIR PRESENTES COLECTIVOS

Participan: **Mariano Quirós, I Acevedo, Gabriela Yauzá, Sergio Raimondi.**

Modera: **Viviana Usubiaga**

Las narraciones de este tiempo se construyen a partir de lugares, experiencias, intereses y universos personales que, a su vez, buscan interpretar presentes colectivos. Un espacio para pensar la literatura y sus diversos géneros como herramientas para interpelar los modos de contarnos y constituir identidades diversas.

*Se transmite en vivo

> 18:30 a 20 hs
VISITA GUIADA A MUSEOS DEL CENTRO CULTURAL DEL BICENTENARIO.

> 19 a 22 hs
> Sala infancias
ENCUENTRO CON MATRIA

(Mercado de Artesanías Tradicionales e Innovadoras Argentinas)

Actividad cerrada para tejedoras.
Coordina: **Roxana Amarilla**

> 20 a 22 hs
> Plaza Libertad

/CONCIERTO
A REVOLEAR EL PONCHO

Paola Bernal trío (Córdoba)
Los Nuñez (Misiones)

Vie. 16 / Sept.

> 9 a 11 hs
> Auditorio

/CHARLA
HACIA UNA ECOLOGÍA DE LOS SERES

Ailton Krenak (filósofo y activista indígena brasileño)**, Yussef Campos** (historiador brasileño especialista en patrimonio) **y MoCaSE** (Movimiento Campesino de Santiago del Estero).

Modera: **Juan Muñoz**

En esta era de negacionismo ambiental, las prácticas extractivistas y la falta de vínculo directo con el entorno nos llevan a la pérdida del sentido de la cultura, del valor de la vida y del cuidado del territorio. Invitamos a repensar el concepto de patrimonio cultural y a compartir las experiencias de los movimientos sociales de Santiago del Estero y de Minas Gerais para visibilizar cosmovisiones y modos alternativos de estar en el mundo.

*Se transmite en vivo

> 11.30 a 13 hs
> Auditorio

/ FORO
TRAVESÍAS TEXTILES: DEL TELAR AL MUSEO

DIÁLOGO ENTRE PROYECTOS Y PRÁCTICAS TEXTILES DE PRODUCCIÓN, DISEÑO, EXHIBICIÓN Y CONSERVACIÓN.

Programa Tramas Andinas (Museo Casa Natal de Sarmiento, San Juan), **Red Puna** (Jujuy) y **Equipo Conservación de Textiles** (Buenos Aires).

Moderan: **Elvira Espejo y Luciana Delfabro.**

*Se transmite en vivo

Hacer, intercambiar, conservar, exhibir: representantes de distintas áreas vinculadas con los tejidos aportan sus saberes y prácticas en el recorrido de la materia textil. De la producción y configuración de una red de comercio justo y sustentable a la generación de políticas públicas de conservación y de exhibición museística que tengan en cuenta la particularidad de este tipo de patrimonio vivo.

+ info en
cultura.gob.ar

 **@museosypatrimonionacion**

> 16.30 a 18.30 hs
> Patio histórico

/CONVERSATORIO
LAS MANOS QUE PIENSAN

INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS ENTRE TEJEDORAS DE CESTERÍA

Tejedoras de Río Hondo, Chaco, Misiones y Formosa.

Coordinan: **Lilian Gutiérrez** y **Victoria Sosa.**

La cestería se desarrolló en diferentes territorios de nuestro país y, como práctica originaria, se sigue transmitiendo de generación en generación. Exhibición e intercambio en torno a materias primas, técnicas y modos de producción entre artesanas de diversas provincias.

> 18 a 20 hs
> Auditorio

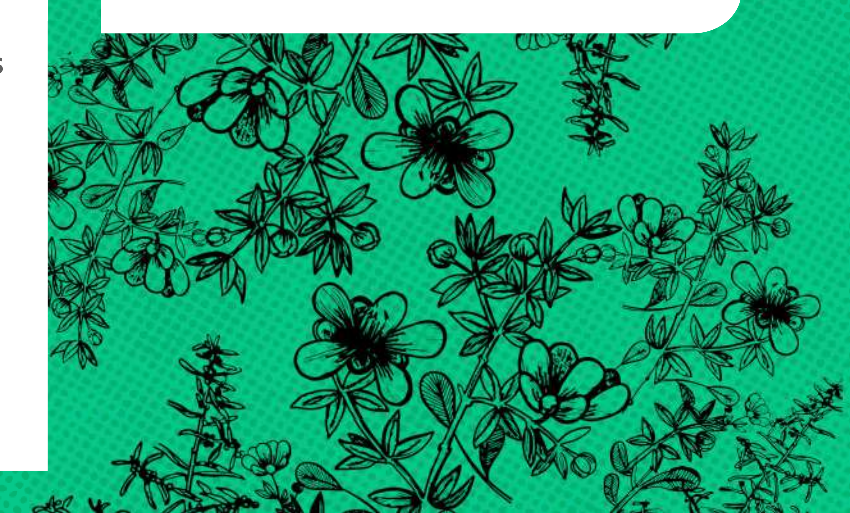
/ CONVERSATORIO
HILANDO LENGUAS

Participan: **Silvia Sosa y Silvina Corbetta** (Lic. en Educación Intercultural y técnica superior en EIB con mención en Lengua Quichua), **Luis Garay** (Instituto de Lingüística Folklore y Arqueología, ILFyA), **Silvia Ance** (comunidad indígena del Pueblo Tonokoté Consejo Llajtaymanta, de San Felipe, dpto. Figueroa), **Gladys Juárez** (Telera Villa Atamisqui).

Modera: **Alejandro Yocca**

*Se transmite en vivo

La lengua quichua y los textiles son saberes ancestrales que se entrelazan y perviven en Santiago del Estero. Atravesados por procesos históricos y condiciones de reproducción, hoy constituyen un patrimonio vivo. Proponemos un cruce entre diversas maneras de transmisión, conservación y estudio de las lenguas originarias en el universo textil.




PATRIMONIO
Dirección General de Patrimonio Cultural

CULTURA
Santiago del Estero

CCB
Centro Cultural
del Bicentenario de
Santiago del Estero

Jefatura de
GABINETE
de Ministros

Facultad de
Humanidades
Ciencias Sociales
y de la Salud
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO

SANTIAGO
Gobierno de la Provincia de Santiago del Estero

Ministerio de Cultura
Argentina